Zespół „ŚLĄSK” – oświetlenie

RAMPA I – kratownica - 4-4,5m przed sceną na wysokości min. 5m (licząc od podestów scenicznych)

• 10 szt. reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20

• 3 szt. Spot 700 / 575

RAMPA II – przód sceny (nad mikrofonami)
• 8 szt. reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20
• 2 szt. Spot 700 / 575

Po bokach w odległości ok. 4m od tyłu SCENY

• 4 szt. reflektorów reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20 (po 6 szt. lewo /prawo)

RAMPA IV - horyzont (tylna konstrukcja kratownicy)
• 6 szt. Robin LED 600, B-EYE K10
• 5 szt. Spot 700 / 575

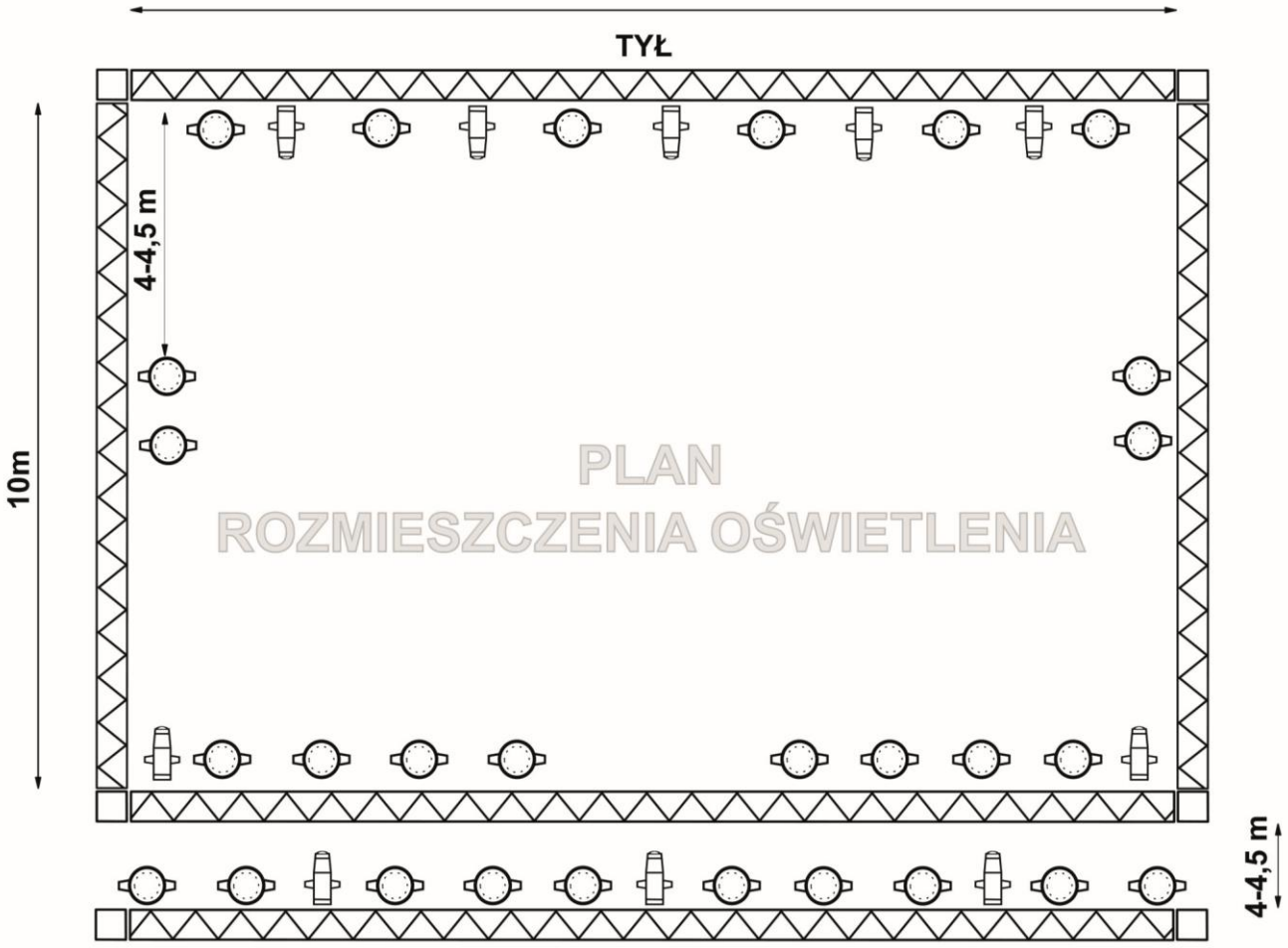
DODATKOWO – oświetlenie miejsca dla dyrygenta i orkiestry (uzależnione od usytuowania) – do

ustalenia. **STEROWNIK** do obsługi w/w urządzeń

WSZYSTKIE REFLEKTORY STEROWANE NA ODDZIELNYCH OBWODACH REGULOWANYCH.

W PRZYPADKU POTRZEBY MOŻLIWA ZAMIANA NA PC/FRESNEL – PO USTALENIACH Z REALIZATOREM.

OŚWIETLENIE GARDERÓB 1000W NA KAŻDE 40 m2. ZABEZPIECZENIE OŚWIETLENIA W MIEJSCACH KOMUNIKACJI, OBOK I ZA SCENĄ.


TYŁ
4-4,5 m
10m
PLAN
ROZMIESZCZENIA OŚWIETLENIA
4-4,5 m
PRZÓD